



La Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual Alberto Merani (FIPCAM), manifiesta que el contenido del presente documento hace parte del producto del trabajo de docentes de distintas instituciones educativas en las jornadas de capacitación y asesorías que han tenido con la FIPCAM, este es un material que responde a ejercicios desarrollados en sesiones de capacitación y asesorías en el enfoque y la didáctica de Pedagogía Conceptual, sin embargo no responde fielmente al modelo pues se ha elaborado con la intención de retroalimentar en él los aciertos y desaciertos de los docentes en dichas sesiones.

Hoy, la FIPCAM, abre la socialización pública y gratuita de estos trabajos con la finalidad de colaborar a la labor de los docentes de todo el mundo pero especialmente con la finalidad de colaborar con la labor de los docentes en Colombia, es por ellos y para ellos que esto se hace posible, ¡Gracias!

# Saludar

**Logro :** **Sabe hacerse apreciar de adultos y otros niños a través del saludo**

## FASE AFECTIVA

### Propósito:

Valorar la importancia de saludar a adultos en contextos de formalidad de forma respetuosa.

## REFLEXIONA

- ¿Sabes saludar?
- ¿Hay diferencias entre saludar a los niños y saludar a los adultos?
- ¿Qué cosas haces cuando saludas a los adultos, que no haces cuando saludas a tus amigos?
- ¿Saludas a todos los adultos de la misma manera?
- ¿Por qué lo haces de esa manera?
- ¿Tienes en cuenta el lugar donde te encuentras, lo que hace la persona o lo que ella representa en el momento de saludar?
- ¿Sabes como saludar a personas que por su ocupación, edad, o su condición social expresan alguna distinción? ¿Será importante saludar?
- ¿Por qué será importante saludar? ¿Para qué sirve saludar?
- ¿Si un niño no saluda a un adulto, qué piensas de él?

### **Tesis. Los niños competentes socialmente logran hacerse apreciar de los adultos por saber saludar**

A1. Saludar es un acto que muestra cortesía hacia las otras personas, es decir, cuando saludamos estamos mostrando el respeto y agrado que sentimos.

A2. La gente que saluda “le cae bien” a los demás, y sí además, sabe cómo hacerlo y lo hace de la manera adecuada, con las personas adecuadas, deja la imagen de ser una persona muy agradable.

A3. Los adultos se sienten reconocidos y respetados, cuando se les saluda adecuadamente. Dejando la puerta abierta para interactuar más profundamente con esa persona.

## EVALUACIÓN AFECTIVA

La mamá de Juan lo llevo al medico el sábado en la tarde. Cuando llegaron al consultorio, Juan entro y no saludo a la doctora.

La doctora en ese momento se debió haber sentido:

- a. Muy contenta, pues Juan se mostró muy adorable.
- b. Molesta, pues fue un comportamiento grosero.
- c. Cansado, pues no le gusta que no la saluden.

La mamá de Juan se sintió:

- a. Triste, pues Juan tuvo un comportamiento poco respetuoso.
- b. Contenta, por haber llegado a donde la doctora
- c. Molesta porque no le gusta ir al consultorio.

El comportamiento de Juan lo hace ver como un niño:

- a. Muy agradable, pues a la gente le gusta lo que hace
- b. Chistoso, puesto que lo hizo le causa gracia a las personas.
- c. Grosero, a la gente no le gustan las personas que no saludan

## FASE COGNITIVA

El saludo es un gesto y una norma básica de cortesía hacia las demás. Se diferencia de otros gestos y normas como despedirse, pedir un favor, ofrecer una ayuda, conversar con otras personas.

Expresa la disposición que se tiene para iniciar una interacción y es la clave de acceso hacia los otros.

Por ello los gestos utilizados, las expresiones verbales y no verbales y la actitud con la que se realice posibilitan o imposibilitan las relaciones interpersonales.

Una persona competente afectivamente tiene presente el lugar y la persona con la que se encuentra, ya que puede estar en una **situación de formalidad** ante una persona que ocupe un cargo importante o de reconocimiento social, como:

- el rector de tu colegio,
- un sacerdote o
- un profesional distinguido...

Se habla de una **situación de formalidad**, cuando el lugar, acontecimiento o la persona nos generan un gran respeto, por lo que, se hace necesario, el uso de reglas estrictas en el comportamiento entre las personas.

O estar en un lugar donde se esté conmemorando o celebrando un acto especial como:

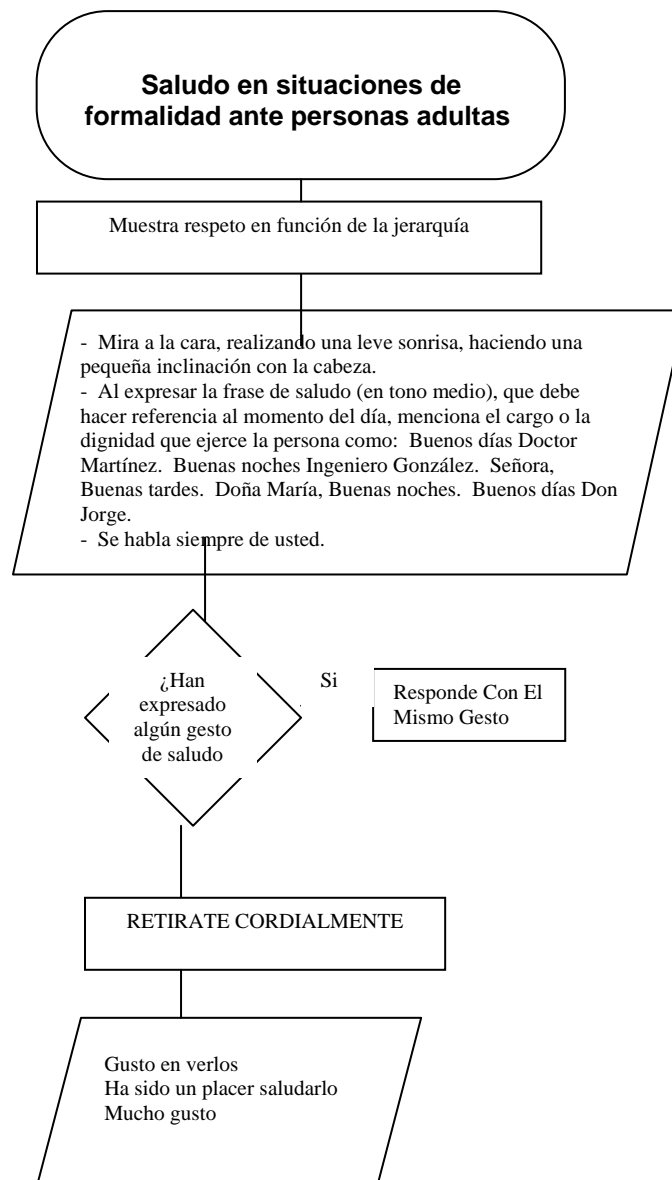
- un matrimonio,
- una graduación,
- la imposición de una dignidad,
- un entierro...

La mayor parte de las veces nos encontramos con personas y en lugares que son tan cotidianos para nosotros que no es necesario seguir normas o reglas estrictas para comportarnos. En estos casos hablamos de encontrarnos en **situaciones de informalidad**. No quiere decir, que no debamos hacer uso de reglas al relacionarnos, solo que estas pueden ser más flexibles y no sería tan mal visto que cometiéramos alguna falta.

Sin embargo, tener claro ciertas reglas al relacionarnos con los mayores nos hará personas muy agradables ante todos ellos y muy queridos por aquellos que nos son conocidos y familiares. Por eso, es importante que en los saludos con adultos de poca confianza y de confianza sepamos la forma como debemos hacerlos.

# Sesión 1. ¿Cómo Saludar adultos en situaciones de formalidad?

Para saludar adultos en situaciones de formalidad sigue los pasos que se encuentran en el esquema siguiente:



## PRACTICA LO QUE HAS APRENDIDO

### Ejercicio No 1

#### **LA CENA EN LA CASA DE JUAN**

A la salida del colegio me encontré con mi amigo Juan, estaba muy preocupado, porque hoy en su casa se llevará a cabo una cena muy especial para festejar el nuevo cargo que su papá ocupará en la empresa donde trabaja. Su mamá ha invitado al jefe y a otros empleados, con sus esposas o esposos, de la oficina que dirigirá su papá. Le ha pedido a Juan, que se encargue del recibimiento de los invitados, recordándole en varias ocasiones, la importancia de las personas que van a venir, por lo que debe saludarlos teniendo en cuenta que se trata de una situación de formalidad. Juan, no quiere quedar mal, ni que su madre se avergüence de él, por lo que me ha pedido que le ayude a practicar la forma como debe saludar a los invitados, para ello me ha enseñado un papelito con las instrucciones que le ha dado su mamá:

#### **Cómo saludar a las personas en situaciones de formalidad**

1. Cuando tengas cerca la persona que vayas a saludar, la miras a la cara, realizando una leve sonrisa e inclinando un poco tu cabeza en señal de respeto.
2. Utilizas una frase de saludo hablando de usted en un tono de voz medio, en este caso, Buenas Noches, seguido del título que reconozca la posición y/o el cargo de la persona a la que se saluda seguido de su apellido o nombre, si utilizas Don o Doña: Buenas noches Doctor Martínez. O si prefieres cambiar el orden, también es válido: Señora Martínez Buenas noches, Don Germán, Buenas noches.
3. Se responde al gesto de saludo que la persona exprese. Por ejemplo, dar la mano o un beso en la mejilla, en caso de que sea mujer, por lo que eres un niño. Pero si fueras una niña responderías a los besos en la mejilla tanto de hombres como de mujeres.
4. Expresas una frase donde manifiestes el sentimiento que nos genera la presencia de esa persona: Bienvenidos, Gusto en verlos.

Para ayudarlo le he propuesto que juguemos a saludarnos formalmente. Yo imitaré a los invitados de la cena y él tendrá que saludarme teniendo en cuenta los pasos que su mamá le ha explicado

**Ayúdale a Juan a practicar los saludos en situaciones de formalidad.** Fíjate en la manera como ha saludado. Señala con rojo los errores que ha cometido y escribe, en frente, la forma como debió haber saludado.

Saludo al Dr. González, compañero de trabajo de su padre

**Juan** Buenas noches (tono de voz bajo, serio, inclina la cabeza y ofrece la mano)  
**Dr. González** Buenas noches (tono de voz medio, sonriente, Responde al gesto)  
**Juan** Siga por favor  
**Dr. González** Gracias

Saludo a la Sra. Viviana, esposa del Dr. González

**Juan** Buenas noches (tono de voz alto, sonriente, le ofrece la mano y un beso en la mejilla)  
**Sra. Viviana** Buenas noches (tono de voz medio, sonriente)  
**Juan** Bienvenida  
**Sra. Viviana** Gracias, permiso

Saluda a la Dra. Medina, Jefe de su padre.

**Juan** Buenas noches (tono de voz medio, sonriente, inclina levemente la cabeza)  
**Dra. Medina** Buenas noches (tono de voz medio, seria, responde al gesto)  
**Juan** Adelante esta en su casa  
**Dra. Medina** Con permiso

Saluda a Don Ernesto, principal proveedor de la Empresa.

**Juan** Don Ernesto, como me le va, que tal noche (tono de voz alto, sonriente, ofrece un abrazo)  
**Don Ernesto** Buenas noches Juan (Tono de voz medio, sonriente, responde al gesto)  
**Juan** Que alegría verlo  
**Don Ernesto** Gracias Juan, con permiso.

## YA ERES UN EXPERTO

### Ejercicio No. 2

En la **Fundación Promoción del respeto y los buenos modales** han creado un premio para los niños que muestren respeto al saludar a personas que, por tener alguna distinción, así lo requieran. Te han nombrado jurado para que elijas al ganador entre los finalistas, que han sido grabados saludando en situaciones de formalidad.

1. Observa con atención los videos con los niños finalistas saludando a alguna personalidad. Fíjate si:

- ¿Han seguido los pasos que exige el saludo en situaciones de formalidad?
- ¿Han utilizado las frases adecuadas?
- ¿El tono de voz es el adecuado?
- ¿Han hecho los gestos de la manera correcta?

2. Califica en cada situación los criterios que aparecen en la tabla de 1 a 3

1. Si no lo han hecho de la forma adecuada.
2. Si Lo han hecho de forma regular.
3. Si lo han hecho muy bien.

Situación	Secuencia de los pasos	Las frases utilizadas	Tono de la voz	gestos
1				
2				
3				
4				

De los puntajes que diste, suma cual obtuvo mayor calificación y obtendrás el ganador del premio

## Sesión 2: Práctica saludar adultos en situaciones de formalidad

### Ejercicio para preparar la sesión

Pídele a tu papá, a tu mamá o alguno de los adultos que vivan con tigo, que te ayuden a crear un dialogo de una situación en la que ellos hayan tenido que saludar a una persona en una situación de formalidad. Escribe entre paréntesis el tono de voz y los gestos que crean que se correspondan con la situación.

1. Escribe brevemente la situación en la que se encontraban. Por ejemplo: Saludo al Gerente del Banco en una reunión de negocios

---

2. Escribe el nombre de cada uno de ellos, indicando el cargo, la posición o la distinción que tiene. Por ejemplo: Señora Pineda, Dr. Jiménez...

---

---

3. Escribe el diálogo en la siguiente tabla

Personajes	Diálogo

## HAZLO COMO LOS MEJORES

### Ejercicio No. 3

En tu colegio están organizando un Chocolate del Millón para recoger fondos que serán destinados a obras de caridad. Van a venir personalidades reconocidas del mundo de los negocios, líderes religiosos, políticos, reinas de belleza, artistas y profesionales de gran prestigio.

La rectora del colegio está al mando de los preparativos y ha decidido que escogerá en tu curso a los niños encargados del recibimiento y atención a los invitados. Para ello, les ha pedido que por parejas escojan de una lista la situación que más les llame la atención, la preparen escribiendo el diálogo correspondiente (colocando entre paréntesis el tono de voz y los gestos que se correspondan con la situación) y la representen para ser filmados en un video que ella posteriormente analizará, para decidir que niños elegirá.

Situaciones:

- Saludar a la Rectora del Colegio en su oficina
- Saludar al médico en el consultorio pediátrico.
- Saludar a Bill Gates en una conferencia sobre computadores.
- Al padre de tu parroquia en un desayuno para recoger fondos.
- Al Jefe de tu padre en una reunión social.

Situación: \_\_\_\_\_

Personajes: \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

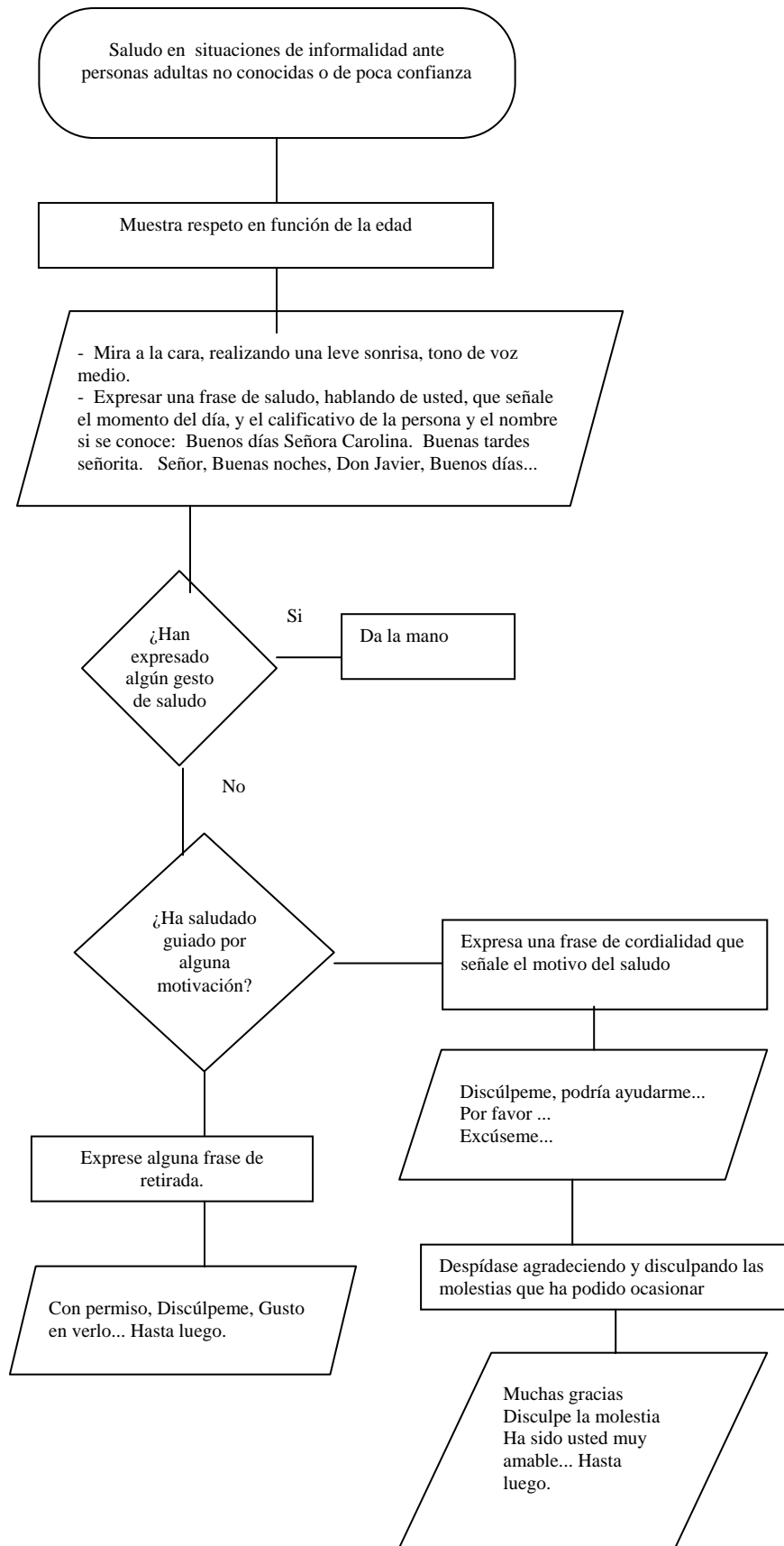
Personajes	Diálogo

## **Sesión 3: ¿Cómo saludar adultos de poca confianza y de confianza en situaciones de informalidad?**

### **Saludar adultos de poca confianza**

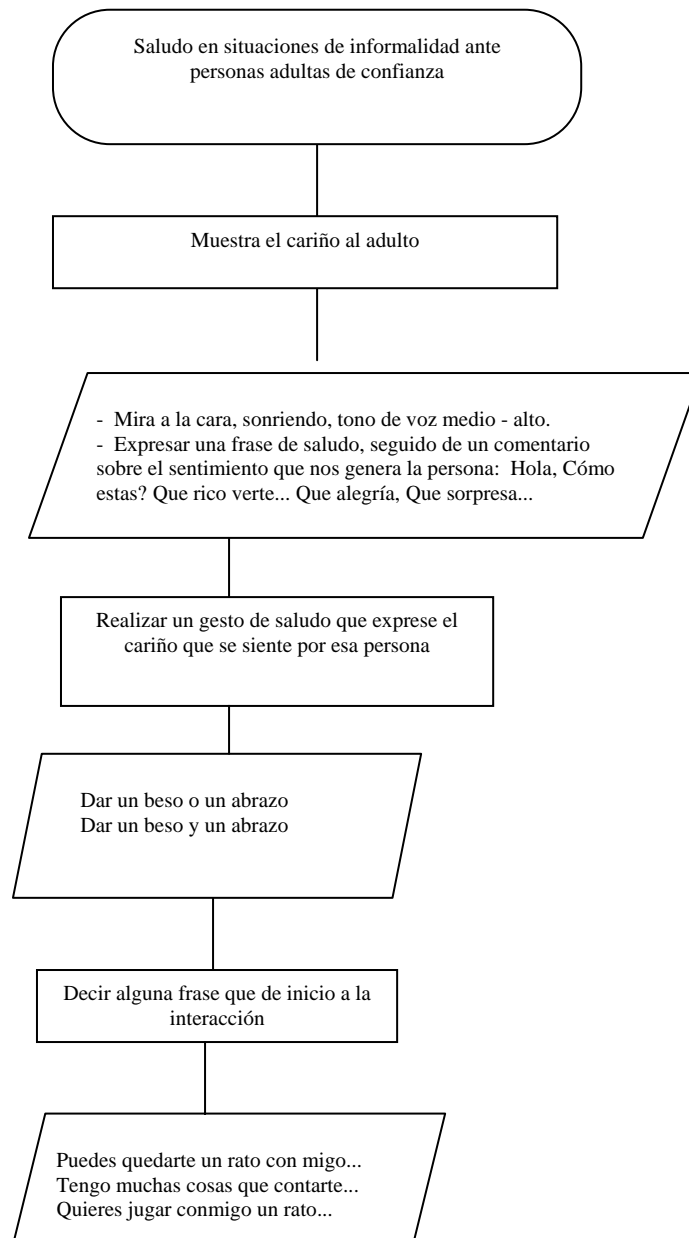
Fíjate en el esquema que muestra los pasos que puedes seguir para aprender a saludar adultos de poca confianza. Ten en cuenta que cuando no conoces a un adulto o no es una persona de confianza, le debes mostrar respeto por el hecho de ser un mayor.

Este saludo, lo puedes emplear cuando entras a un supermercado o a cualquier tienda, cuando necesitas pedirle un favor a un adulto por la calle, o cuando saludas a un adulto conocido de tu familia con el que no se tiene mucha confianza.



## Saludar adultos de confianza

Ahora fíjate en el esquema que muestra los pasos para aprender a saludar adultos de confianza. De esta forma saludas a aquellos adultos que te son familiares, como tus padres, abuelos, tíos y amigos muy allegados a tu familia. Lo importante en este saludo es que se demuestre el cariño que se siente por la persona, por lo que el tono de voz, la mirada y los gestos que se emplean permiten un mayor acercamiento entre las personas y son mucho más espontáneos y menos estrictos en las reglas que se siguen.



## PRACTICA LO QUE HAS APRENDIDO

### Ejercicio No 4

#### LA VISITA DE PAULA A SUS ABUELOS

Las vacaciones pasadas la pase de lo mejor, fui al pueblo de “**El Buen Saludo**” a la casa de mis abuelos, a quienes quiero mucho. Este pueblito tiene una característica muy especial: Todos sus habitantes son adultos y solo te dirigen la palabra si los saludas de la forma adecuada.

Al llegar allí me acerque al vendedor de tiquetes para preguntarle donde quedaba la salida del terminal de buses, pues allí me esperaba mi abuelo.

**A que tipo de saludo debí haber recurrido:** \_\_\_\_\_

**Encierra el diálogo que debí haber utilizado.**

<b>Paula</b>	Hola como estas, que rico verte (tono de voz alto, sonriente.)		(tono de voz medio, sonriente)
<b>Vendedor</b>	Hola, yo también me alegro de verte (tono de voz medio, sonriente.)	<b>Vendedor</b>	Con mucho gusto, hasta luego (tono de voz medio, sonriente).
<b>Paula</b>	Me dices por donde queda la salida.		
<b>vendedor</b>	Coge a tu izquierda y camina derecho por el pasillo hasta encontrar la puerta.		
<b>Paula</b>	¡Ha! Ya entendí. Chao (tono de vos alto, sonriente, levanta la mano y la mueve de lado a lado)		
<b>Vendedor</b>	Bueno, chao (tono de voz medio, sonriente)		
<b>Paula</b>	Buenos días señor (tono de voz medio, sonriente.)		
<b>Vendedor</b>	Buenos días señorita (tono de voz medio, sonriente.)		
<b>Paula</b>	Discúlpeme, usted sería tan amable de indicarme donde queda la salida.		
<b>vendedor</b>	Claro, con mucho gusto. Coja a su izquierda y camine derecho por el pasillo hasta encontrar la puerta.		
<b>Paula</b>	Gracias, usted es muy amable. Hasta luego		

<b>Paula</b>	Señor, que pena (tono de voz bajo, seria.)
<b>Vendedor</b>	Buenos días, en que la puedo ayudar (tono de voz medio, sonriente.)
<b>Paula</b>	Necesito saber por donde queda la salida.
<b>vendedor</b>	Coja a su izquierda y camine derecho por el pasillo hasta encontrar la puerta.
<b>Paula</b>	Gracias, discúlpeme (tono de voz bajo, seria)
<b>Vendedor</b>	No fue nada, hasta luego (tono de voz medio, sonriente).

Cuando me encontré con mi abuelo, tuve problemas para que me dirigiera la palabra:

**Ayúdame a encontrar la frase adecuada para comenzar a hablar con él. subráyala:**

- Señor, Buenos días.
- He tenido un largo viaje, vamos a la casa.
- Hola abuelito, que alegría verte.
- Abuelito ya estoy aquí

**Escoge las frases más adecuadas para continuar el diálogo con el abuelo, organízalas escribiendo el dialogo en la tabla. Colócale entre paréntesis el tono de voz y los gestos que sean adecuados para ello:**

- Me indica por favor a que horas vamos a casa.
- Señorita, como esta
- Que bueno, vamos a casa y me cuentas como te fue
- Hola nena, como estas, a mi también me da mucha alegría verte
- Señor, es usted mi abuelo
- Tuve un viaje muy largo, tengo muchas cosas que contarte

<b>Paula</b>	
<b>Abuelo</b>	
<b>Paula</b>	
<b>Abuelo</b>	

## YA ERES UN EXPERTO

### Ejercicio No. 5

Estas en el año 2.025, trabajas como jefe de personal, para la compañía transplanetaria: **Marcianos Online**, que vende planes de viaje hacia la Luna y Marte. Han realizado una promoción sin igual y te han encargado que contrates a un vendedor lo suficientemente agradable para que logre atraer y cautivar cientos de clientes para comprar un plan de viaje súper atractivo a Marte con escala en la Luna.

Como parte de las pruebas que has realizado les has pedido que se devuelvan en el tiempo y hagan una filmación de ellos cuando eran niños saludando a adultos de confianza y de poca confianza en situaciones de informalidad. Tienes cuatro aspirantes que han superado esta prueba.

Observa con atención cada uno de los videos. Fíjate en:

- ¿Qué tipo de saludo es?
- ¿Han seguido los pasos que exige ese tipo de saludo?
- ¿Han utilizado las frases adecuadas?
- ¿El tono de voz es el adecuado?
- ¿Han hecho los gestos de la manera correcta?

Califica en cada situación los criterios que aparecen en la tabla de 1 a 3

1. **Si no lo han hecho de la forma adecuada.**
2. **Si Lo han hecho de forma regular.**
3. **Si lo han hecho muy bien.**

<b>Situación</b>	<b>Tipo de saludo</b>	<b>Secuencia de los pasos</b>	<b>Las frases utilizadas</b>	<b>Tono de la voz</b>	<b>gestos</b>
<b>1</b>					
<b>2</b>					
<b>3</b>					
<b>4</b>					

Suma los puntajes de cada fila y el que tenga mayor puntaje será el vendedor que tu compañía necesita.

## **Sesión 4: Práctica saludar adultos de poca confianza y de confianza en situaciones de informalidad**

### **Ejercicios para preparar la sesión**

Dile a tu papá o a tu mamá que durante dos días jueguen con tigo a ser las personas más agradables. Para ello ten presente las siguientes reglas:

1. Pacta el premio con tus padres con anterioridad. Puede ser hacer algo que él que gane le gustaría que le hicieran o le regalen (arreglar el cuarto, un helado de chocolate, una invitación...)
2. Como preparación al juego, deberán escribir los diálogos del saludo que les gustaría dar a una persona de confianza y a otra de poca confianza (escribe entre paréntesis el tono de voz y los gestos adecuados con la situación)
3. Cada uno deberá estar atento a los adultos con los que se saludan a diario en situaciones de informalidad (abuelos, tíos, tenderos, vigilantes...). Cuando alguno no lo haga o no lo haga de la forma adecuada: siguiendo los pasos y mostrando respeto, cariño o aprecio según corresponda la situación, pierde y se le hará entrega de una señal acordada previamente (un tarjeta, un grano de maíz, una lana amarrada a la muñeca...) justificándole la razón por la que se la coloca: No miraste a la cara, no sonreíste, no saludaste...
4. El que acumule más señales al cabo de los dos días será el perdedor y tendrá que pagar el premio.

No olvides llevar la cuenta de los puntos. ¡Tu vas a ser el ganador!

### **Adulto de poca confianza**

Nombre: \_\_\_\_\_

Personajes	Diálogo

**Adulto de confianza**

Nombre: \_\_\_\_\_

Personajes	Diálogo

**Y EL GANADOR ES:** \_\_\_\_\_

### **HAZLO COMO LOS MEJORES**

#### **Ejercicio No. 6**

Estas concursando para un puesto de trabajo como Gerente Ejecutivo de la compañía: **Máquina del Tiempo**, en el 2.025. El presidente de esta compañía ha realizado un viaje exclusivo por el tiempo, al año al que tu cursaste tercero de primaria, para verte en una situación en la que saludas a algún adulto de confianza o de poca confianza en situación de informalidad

#### **Prepárate para la visita del presidente de la compañía**

1. Haz pareja con otro niño de tu curso, escojan dos de las situaciones de la lista, una que corresponda a un saludo informal con un adulto de poca confianza y otro de confianza, armen los diálogos correspondiente, colocando entre paréntesis el tono de voz y los gestos que se correspondan con la situación.
2. Escojan uno de los dos y preparen la dramatización.

Situaciones:

- Saludar al tendero del supermercado
- Saludar al papá cuando llega del trabajo
- Saludar al administrado del conjunto para pedirle un favor.
- Saludar a tu tía que llega de visita.

### Adulto de confianza

Personajes:

---

Personajes	Diálogo

## Adulto de poca confianza

Personajes:

---

Personajes	Diálogo

## Sesión 5: ¿Cómo saludar a otros niños?

### EL CUMPLEAÑOS DE PACHA Y PACHO

Pacha y Pacho llegaron muy felices del colegio a su casa. Hoy era el gran día, se celebrarían su fiesta de cumpleaños que tanto habían estado esperando.

Pacha era una niña muy tierna y cariñosa con los demás, por el contrario Pancho cambiaba su genio con bastante facilidad, a un rato estaba contento al otro ya estaba gruñón y malgeniado.

Ambos estaban deseosos que llegara el momento de la entrega de regalos, ya que su madre había prometido un premio muy especial, únicamente, para uno de los dos, bajo la condición que se lo iba a entregar a quien realmente lo mereciera.

Queriéndose ganar el premio, Pacho pensó en hacer algo que llamará la atención de su mamá y que ella apreciará mucho. Entonces, se propuso mantener el orden y el aseo durante la fiesta, ya que ella, constantemente, le estaba llamando la atención para que alzaría el reguero y el desorden que él vivía haciendo. Pacha, por su parte, no se propuso nada en especial, aunque le gustaría ganarse el premio, siguió actuando con naturalidad.

Cuando empezaron a llegar sus amiguitos invitados, Pacha, los recibió saludándolos muy afectuosamente: con besos y abrazos y con palabras de Bienvenida y agradecimiento por los regalos. Pancho, nunca se había caracterizado por ser afectuoso, pero ese día fue más agresivo que de costumbre. En su afán de llamar la atención de su madre, cuando alguno de los niños se acercaba para saludarlo, él se apresuraba a decirles cosas como: - Te limpiaste los pies al entrar, - péinate que vienes desarreglada, - ve y lávate las manos si quieres que te de la mía, no sea que me prendas tus microbios.

Por supuesto, ante este saludo, los niños optaron por quedarse junto a Pacha, para ella fue la mejor fiesta, jugó y se divirtió como nunca. Pacho, estuvo solo todo el tiempo, sin desaprovechar oportunidad para dar ordenes y criticar a los demás niños sobre el orden y aseo, la paso super aburrido, pero se consolaba pensando en el premio que se iba a ganar.

Cuando por fin llegó la tan anhelada entrega de regalos, su mamá empezó repartiendo los que trajeron los niños, dejando de último el que tenía preparado para uno de los dos. Antes de entregarlo, les dijo a sus dos hijos:

*Hay cosas en la vida que son más importantes que el oro y los lujos, que nos hacen sentir bien y nos brindan felicidad. Esto es: ser agradable a los demás, cuando actuamos de esta manera siempre tendremos el cariño y amistad de los otros, de esta forma nunca estaremos solos y nuestra vida se hará más divertida. Pachita, tu me has demostrado que sabes como hacerlo, por lo que el regalo se lo merece más Pachito.*

Pacho, quedó un poco confundido con el mensaje de su mamá, aún así, fue presuroso a recibirlo. Todos los niños coreaban que lo abriera. Cuando lo abrió se encontró con un libro, Pacho se sintió algo defraudado, estaba esperando algo más divertido, pero al leer el título entendió las palabras de su mamá. Le extendió sus brazos para abrazarla y besarla, prometiéndole que se iba a preocupar por ponerlo en práctica. Pacha quiso saber que era eso tan especial, pidiéndole a su hermano que lo mostrará a todos, era un libro que se titulaba: UN NIÑO AGRADABLE SE RECONOCE POR EL SALUDO. Técnicas para aprender a saludar mostrando el cariño y aprecio a los demás.

## **Reflexiona con tus compañeros**

- ¿Cuál de los dos niños te pareció más agradable? ¿Por qué?
- ¿Qué cosas hizo Pacha cuando saludo a sus amigos?
- ¿Estas de acuerdo con esas expresiones al momento de saludar?
- ¿Qué cosas hizo Pacho que mostraban el no saber saludar?
- ¿Qué perdió Pacho por no saber saludar?
- ¿Qué gana Pacha por saber saludar?
- Si tu fueras uno de los niños invitados a la fiesta, ¿a cuál de los dos invitarías a jugar? ¿por qué?
- ¿Estas de acuerdo con el mensaje de la mamá? ¿Por qué?
- ¿Qué va a encontrar Pacho en su libro? Da ejemplos

## **Qué logras cuando saludas a otros niños**

Saludar a otros niños te hace ganar el aprecio y reconocimiento de los demás. Cuando los saludas, les estas dando muestras que eres una persona con la que se puede hablar y compartir, por lo que se te hará más fácil tener amigos y compañeros con quien jugar y divertirse.

Los niños que no saludan a los otros niños, por el contrario, se hacen antipáticos, los demás niños no se sienten bien al hablarles, por lo que tienen menos amigos y compañeros con quien jugar.

## **Cómo saludan los niños Competentes Afectivamente a otros niños**

Fíjate en el esquema que muestra los pasos que puedes seguir para aprender a saludar a otros niños. Ten en cuenta que cuando los saludas, les estas dando muestras del cariño que les tienes, en el caso de que sean tus amigos o compañeros, o cuando no los conoces, o no les tienes mucha confianza, del agrado que te da al encontrarte con ellos.

# Saludo con otros niños

Muestra el cariño y/o agrado a los otros niños

¿Quién saluda es una niña?

Si

Mira a la cara, sonriendo.  
- Expresar una frase de saludo, tono de voz medio – alto, seguido de un comentario sobre el sentimiento que nos genera:  
Hola, Cómo estas? Que rico verte... Que alegría, Que sorpresa...

No

- Mira a la cara, sonriendo.  
- Expresar una frase de saludo, tono de voz medio – alto, seguido de un comentario sobre el sentimiento que nos genera:  
Hola, que chévere encontrarnos...

Realizar un gesto de saludo si es a un niño, si es a una niña, responde al gesto que ella exprese, en ambos casos, que muestre el cariño o agrado que siente.

Dar la mano (a una niña o niño)  
Dar un beso o un abrazo (a una niña)  
Dar un beso y un abrazo (a una niña)

Decir alguna frase que de inicio a la interacción

Tengo algo que contarte...  
Quieres jugar un rato conmigo...  
Te voy a mostrar un juego....  
Que quieres hacer....  
Vamos a salir un rato...

Realizar un gesto de saludo que exprese el cariño o agrado que siente

Dar la mano  
Dar un beso o un abrazo  
Dar un beso y un abrazo

Decir alguna frase que de inicio a la interacción

Tengo algo que contarte...  
Quieres jugar un rato conmigo...  
Te voy a mostrar un juego....  
Que quieres hacer....  
Vamos a salir un rato...

## PRÁCTICA LO QUE HAS APRENDIDO

### Ejercicio No. 7

#### **DE REGRESO AL COLEGIO**

Hola, soy Mariana y quiero contarte algo sorprendente que ha ocurrido en mi colegio.....

Este año al regresar al colegio he notado que se vive un ambiente muy agradable y uno se siente muy bien allí. Los niños y niñas de mi colegio se han vuelto muy amables y queridos y en lo que llevo del año tengo muy buenos amigos y me la llevo muy bien con mis compañeros de curso, incluso con otros niños y niñas de otros cursos y grados.

Me he puesto en la labor de investigar y el truco de todo esto esta en la forma como se saludan los niños y niñas en mi colegio. He hecho algunas grabaciones en el colegio y otras a la salida de este, donde por lo general se encuentran niños de otros colegio de alrededor. Se me han confundido las cintas y me gustaría que me ayudaras a identificar cuáles de estas grabaciones corresponden a grabaciones de niños de mi colegio

- **Identifica cuáles de estos niños que se han encontrado estudian en mi colegio, encierra los diálogos en un circulo. Justifica con tus compañeros las razones que tuviste para escogerlos.**

<b>Erika</b>	Que pereza con usted, otra vez llego tarde (tono de voz alto, seria.)	<b>Marcela</b>	Buenos días, cómo te ves de bien hoy (tono de voz alto, sonriente. Ofrece un beso en la mejilla.)
<b>Carlos</b>	Que pena se me hizo tarde (tono de voz medio, sonriente, ofrece un beso en la mejilla.) (rechaza el beso) No me gusta que me hagan esperar	<b>Catalina</b>	Hola, buenos días, tu también te ves muy bien (tono de voz medio, sonriente, responde al gesto.)
<b>Erika</b>	Bueno, camine vamos a hacer el trabajo.	<b>Marcela</b>	Pudiste hacer la tarea de matemáticas
<b>Carlos</b>	Será.....	<b>Catalina</b>	Si claro, yo te ayudo con la tuya.
<b>Erika</b>		<b>Marcela</b>	Que bueno, vamos...

<b>Pablo</b>	Que hubo chino. (Tono de voz medio, serio, le da una palmada en la frente)
<b>Martín</b>	Qué tal (tono de voz bajo, baja la cabeza)
<b>Pablo</b>	De permiso (empuja)
<b>Martín</b>	Siga (se retira)

### Ejercicio No. 8

En vista de que te has hecho un experto en habilidades sociales, los padres de familia del colegio vecino te han contratado para que aconsejes la forma adecuada como se deben saludar los niños del colegio.

El primer caso que te ha llegado es el de Camila, una niña muy tímida. Para poderla ayudar has hecho una grabación de un dialogo que ella ha entablado con otra niña de su colegio al momento de encontrarse

- **Fíjate en el diálogo de las dos y muéstrale a Camila lo que debió haber hecho para que fuera un saludo cariñoso.** Señálale los errores y escribe en frente la forma que debió haber utilizado

<b>Camila</b>	Vale, yo quería pedirte una favor (cabeza y mirada baja, tono de voz bajo, seria)
<b>Valentina</b>	Hola Cami, que bueno que me hablas (tono de voz alto, sonriente.) En que te puedo ayudar.
<b>Camila</b>	Yo quería saber si (titubea) ... si tu podrías ser mi pareja en la clase de educación física.
<b>Valentina</b>	Si claro, ven vamos....

### Ejercicio No. 9

En el colegio donde te han contratado, te han pedido que dictes una conferencia con el objetivo de que les des pautas a los niños sobre las frases, el tono de vos y los gestos indicados al realizar un saludo afectuoso y los que se deberían descartar por ser agresivos o tímidos y no mostrar efectivamente el aprecio o cariño por los demás.

Para tu conferencias quieres preparar una cartelera con una tabla en la que están, en un lado, las formas adecuadas al momento de saludar y en el otro lado las formas que no se deberían utilizar.

- **Selecciona las siguientes frases con los tonos de voz y gestos colocándolas al lado de la tabla que deben ir. Coloca otras formas.**
- Que hubo, lo he estado buscando ( tono de voz medio, serio)
- Hola, ¿Qué tal? Que bueno verte (tono de voz medio, sonriente, ofrece la mano)
- A mi también me da gusto verte (/tono de vos medio, responde al gesto)
- Hola (Tono de vos bajo, cabeza baja)
- Que chévere vamos....
- Ya llego ese, vámonos
- Hola (tono de vos medio, sonriente)
- (mira levantando levemente las cejas, serio, no responde al saludo)
- ¿Cómo le va? (tono de vos medio, serio)
- Hola, que hay. Que bueno que lo encontré (tono de voz alto, sonriente, responde al gesto)

<b>¿CÓMO SALUDAR A MIS COMPAÑEROS Y AMIGOS DEL COLEGIO MOSTRÁNDOLES APRECIO Y CARIÑO?</b>	
<b>Formas que se deben utilizar</b>	<b>Formas que se deben descartar</b>

## YA ERES UN EXPERTO

### Ejercicio No. 10

Te han escogido como jurado en el concurso “**EL NIÑO MÁS AFECTUOSO**”. Tienes la responsabilidad de escoger a los 2 finalistas, para lo cual, te han llevado unos videos de los concursantes, tomados con una cámara escondida, en el momento en que se saludaban.

Para tomar la decisión observa con atención las situaciones que se muestran en los videos. Fíjate si:

- ¿Han seguido los pasos para saludar?
- ¿Han utilizado las frases adecuadas?
- ¿El tono de voz es el adecuado?
- ¿Han hecho los gestos de la manera correcta?

Califica en cada situación los criterios que aparecen en la tabla de 1 a 3

1. Si no lo han hecho de la forma adecuada.
2. Si Lo han hecho de forma regular.
3. Si lo han hecho muy bien.

Situación	Tipo de saludo	Secuencia de los pasos	Frases utilizadas	Tono de la voz	Gestos
1					
2					
3					
4					

Coloca el nombre de cada uno de tus finalistas, escribiéndole a cada uno de ellos las razones por los que los has elegido

Primer finalistas: \_\_\_\_\_

---

---

---

Segundo finalistas: \_\_\_\_\_

---

---

---

## Sesión 6: Practica saludar a otros niños

### Ejercicios para preparar la sesión

Te ha llegado una invitación para que participes en compañía de uno de tus padres del concurso la “**familia cordial**”. El único criterio de calificación para los participantes será la creación de dos diálogos: Uno, debe mostrar la forma como te saludas con otros niños, pero que tu papá o tu mamá consideren que no es la forma adecuada, ya sea porque muestras timidez, agresividad o no tienes en cuenta los pasos del procedimiento para saludarte con otros niños. El otro diálogo, debe ser la versión corregida, es decir, debe mostrar la manera como tus padres quisieran que te saludaras con otros niños.

**¡VAMOS A LA OBRA! Tu familia puede ser la ganadora:**

#### Primer diálogo:

Personajes	Diálogo

## Segundo diálogo:

Personajes	Diálogo

## HAZLO COMO LOS MEJORES

### Ejercicio No. 11

En tu colegio como parte del cierre de una campaña que han realizado para crear un ambiente cordial, están preparando una gran obra de teatro titulada: "LOS NIÑOS QUE SABEN SALUDAR SE HACEN AGRADABLES". Como tu y tus compañeros son unos expertos en ello, los han invitado para que participen en el casting, donde se escogerán a los niños del reparto.

**Ponte de acuerdo con uno de tus compañeros en la situación que quisieran representar, preparen el diálogo y la dramatización.**

Situaciones:

- Ana María y Alexandra se encuentran en el parque
- Pedro y Sebastián se encuentran en la cancha de fútbol
- Daniel y Luisa se encuentran en el centro comercial.
- Natalia y Johana se encuentran por la mañana en el colegio.

- Juliana y Thomas se encuentran caminando por la calle.

**Dialogo:    Saludando a otro niño**

Personajes	Diálogo